

Тематика дипломних робіт

Другий (магістерський) рівень вищої освіти кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва

Спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**
за освітньо-професійною програмою

«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

на 2025-2026 навчальний рік

№ з/п	Здобувачі	Кваліфікаційна робота
1.	Тимошенко Єрік Геннадійович	Трансформація орнаментальних мотивів у сучасному декоративному мистецтві України
2.	Накай Станіслав Олександрович	Художнє різблення в декоративно-прикладному мистецтві: від традицій до сучасних інтерпретацій.
3.	Остафійчук Іван Олексійович	Збереження культурної спадщини: мебльове оздоблення кінця ХІХ століття в інтер'єрах Резиденції митрополитів Буковини і Далмації
4.	Максимюк Юрій Миколайович	Мосяжництво Гуцульщини: традиції, художні особливості та сучасні інтерпретації
5.	Влонга Владислав Володимирович	Художній метакл і ювелірні техніки оздоблені козацької зброї
6.	Слижук Тетяна Олегівна	Вишитий костюми як джерело творчого натхнення

7.	Цюпало Микола Васильович	Символіка та семантика в ювелірних виробах Гуцульщини та Буковини: історико-культурний контекст
8.	Демчук Ігор Павлович	Естетика ювелірного мистецтва Гуцульщини та Буковини: від традицій до сучасності
9.	Калинич Борис Юрійович	Художнє ковальство як елемент етнографічної ідентичності Буковини
10.	Кушнерюк Михайло Іванович	Розпис по дереву в народному мистецтві України: символіка і значення в побуті та обрядах
11.	Луцяк Анастасія Іванівна	Образ української писанки: від народного символу до ювелірної інтерпретації.
12.	Петруняк Микола Ігорович	Пластична різьба в оздобленні художнього дерева Буковини.
13.	Терен Юлія Іллівна	Бісерна силянка Буковини: традиції, техніки та орнаментальні особливості
14.	Ілюк Віталій Вікторович	Ювелірні прикраси Буковини як джерело натхнення для сучасних дизайнерів: традиції, символіка та нові підходи у творчості
15.	Кошман Олександр Георгійович	Збереження культурної спадщини: мебльове оздоблення кінця ХІХ століття в інтер'єрах Резиденції митрополитів Буковини і Далмації
16.	Петричук Василь Васильович	Традиційні техніки різьблення по дереву у творчості сучасних майстрів Буковини
17.	Беух Владислава Олександрівна	Естетика форми та матеріалу в українських жіночих нагрудних прикрасах ХІХ–ХХ століть

18.	Руснак Володимир Михайлович	Декоративні елементи Гуцульщини в сучасному художньому текстилі
19.	Слижук Наталія Олегівна	Вишивка в декоративному мистецтві: інновації у техніках та матеріалах