

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
Факультет архітектури, будівництва та декоративно-прикладного мистецтва

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
 Проректор з науково-педагогічної роботи та освітньої діяльності
 професор, доктор педагогічних наук *Тетяна ФЕДІРЧИК*
 2025р.

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
Кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва
на I семестр 2025 - 2026 н. р.
денна форма навчання

д/т	№ з/п	121-1	221-1	222	321-1	321-2	322	421-1	421-2	121-м	221-м
понеділок	I 08.40-10.00										
	II 10.10-11.30	Історія сучасного мистецтва Кротова Т.Ф.	Рисунок, перспектива Жаворонков П.В.		Композиція Дарій І.Д.	Композиція Городиська А.О.		Анімаційні технології Літвінов О.С.		Живопис Толошник О.В. Салевич І.М.	Візуальна культура кін. XX поч. XXI ст Малина В.В.
	III 11.40-13.00	Українська мова (за професійним спрямуванням) Гатєж Н.В.									
	IV 14.00-15.20	Рисунок, перспектива, пластична анатомія Жаворонков П.В.	Композиція Городиська А.О.	Композиція Дарій І.Д.	Педагогіка мистецтва Гатєж Н.В.	Академічний живопис Курик О.Д.				Професійна майстерність Курик Д.М. Малина В.В.	Сучасні стилі мистецтва Літвінов О.С.
	V 15.30-16.50										
вівторок	I 08.40-10.00					Комп'ютерне проєктування Толошник О.В.				Рисунок Сідор Л.В. Літвінов О.С.	Методика підготовки магістерської роботи Кротова Т.Ф.
	II 10.10-11.30	Живопис, кольорознавство Толошник О.В.	Професійна майстерність Городиська А.О.	Професійна майстерність Дарій І.Д.	Академічний живопис Курик О.Д.	Педагогіка мистецтва Гатєж Н.В.					
	III 11.40-13.00					Основи екології Курик Д.М.		Основи наукових досліджень Малина В.В.			
	IV 14.00-15.20		Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Щербина С.М.			Професійна майстерність Толошник О.В.		Академічний рисунок Сідор Л.В.		Сучасні стилі мистецтва Літвінов О.С.	
	V 15.30-16.50				Моделювання та конструювання Дарій І.Д.				проф. майстерність Дарій І.Д.		
середа	10.00				Толошник О.В.						
	II 10.10-11.30	Основи композиції Городиська А.О.	Філософія Гатєж Н.В.		Академічний рисунок Толошник О.В.			Академічний живопис Курик О.Д.		Композиція Курик Д.М. Салевич І.М.	
	III 11.40-13.00		Техніки декорування тканин Жаворонков П.В.			Психологія творчості Гатєж Н.В.			Технологія та моделювання Дарій І.Д.		Експертна оцінка мистецьких творів Салевич І.М.
	IV 14.00-15.20		Живопис, кольорознавство Толошник О.В.				Композиція Городиська А.О.	Композиція Дарій І.Д.			
	V 15.30-16.50										
четвер	I 08.40-10.00	Професійна майстерність Городиська А.О.			Психологія творчості Гатєж Н.В.	Академічний рисунок Толошник О.В.		Історія, теорія та етика реставрації живопису Курик Д.М.		Інтелектуальна аласність Заплітний Р.А.	Сучасна європейська філософія Малина В.В.
	II 10.10-11.30							Академічний живопис Курик О.Д.	Наукова комунікація іноземною мовою Щербина С.М.		
	III 11.40-13.00	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Щербина С.М.	Базова загальнонавчальна підготовка (теоретична підготовка)		Професійна майстерність Дарій І.Д.	Моделювання та конструювання Городиська А.О.		Професійна майстерність Толошник О.В.	Академічний рисунок Сідор Л.В.	Культура і мистецтво в сучасній репрезентації Салевич І.М.	
	IV 14.00-15.20										
	V 15.30-16.50					Сучасні стилі мистецтва Жаворонкова М.І.		Технологія та моделювання Толошник О.В.			
п'ятниця	I 08.40-10.00		Орнамент в декоративному мистецтві Жаворонкова М.І.		Основи іконопису Курик Д.М.		Комп'ютерне проєктування Толошник О.В.		Актуальність і перспективи декоративного мистецтва та ремесел Буковини Шкрібляк М.М.		Культура і мистецтво в сучасній репрезентації Салевич І.М.
	II 10.10-11.30	Історія декоративно-прикладного мистецтва Буковини Шкрібляк М.М.	Фотомистецтво Дарій І.Д.						Основи педагогіки та психології у сфері мистецької освіти Гатєж Н.В.		Авторське право Заплітний Р.А.
	III 11.40-13.00										
	IV 14.00-15.20										
	V 15.30-16.50										

Декан факультету АБДПМ

доц. Євгенія НОВАК

