

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕМЕСЛА»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла»
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Рецензована освітньо-професійна програма «ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕМЕСЛА» за спеціальністю ВЗ "Декоративне мистецтво та ремесла" другого (магістерського) рівня вищої освіти вирізняється високим ступенем актуальності в контексті сучасних культурних трансформацій, глобалізаційних викликів та зростаючої потреби у фахівцях, здатних інтегрувати традиційні художні практики з інноваційними технологіями і науково-дослідною діяльністю. Програма ґрунтується на поєднанні національно-культурних традицій декоративного мистецтва з принципами європейського освітнього простору, що забезпечує системну та всебічну підготовку магістрів як автономних, креативних і компетентних учасників мистецького й освітнього середовища.

Структура програми є логічно впорядкованою та відповідає методологічним засадам підготовки фахівців за другим (магістерським) рівнем вищої освіти відповідно до Національної рамки кваліфікацій України. Змістовне наповнення передбачає формування фахових (предметно-галузевих), загальних і дослідницьких компетентностей. Навчальні дисципліни охоплюють ключові аспекти декоративного мистецтва, включаючи художні ремесла, сучасні візуальні технології, дизайн-інновації, арт-менеджмент, історію та теорію декоративного мистецтва, а також педагогічні методики викладання мистецьких предметів. Важливу роль відіграє також введення дисциплін міждисциплінарного характеру, що дозволяє поєднати мистецьку, гуманітарну, соціокультурну й економічну підготовку.

Особливої уваги заслуговує практико орієнтованість програми, яка реалізується через систему творчих проєктів, пленерів, стажувань, участь у виставкових заходах, співпрацю з майстернями, музеями та культурними інституціями. Це сприяє глибшому засвоєнню навчального матеріалу,

формуванню практичних навичок художньо-проектної роботи, критичного та системного мислення, а також інноваційної культури.

Відзначається акцент на збереженні, осмисленні й сучасному переосмисленні традицій народного декоративного мистецтва, зокрема специфіки художньо-ремісничих шкіл Буковини як складника нематеріальної культурної спадщини України. Програма стимулює формування національної ідентичності майбутніх фахівців, з одночасною готовністю до активної участі в міжнародних культурних і наукових обмінах, що забезпечується відкритістю до міжкультурного діалогу та впровадженням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій.

Одним з вагомих досягнень програми є створення умов для академічної мобільності та наукового зростання магістрів. Її випускники здатні не лише здійснювати художньо-творчу і педагогічну діяльність, але й продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні в аспірантурі, беручи участь у наукових дослідженнях, конференціях, проектній роботі, що відповідає сучасним трендам гуманітарної науки.

Загалом, освітньо-професійна програма «Декоративне мистецтво та ремесла» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла» галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича є концептуально обґрунтованою, інноваційно орієнтованою та стратегічно спрямованою на підготовку конкурентоспроможного фахівця нового покоління. Вона відповідає вимогам державних стандартів вищої освіти, запитам сучасного мистецького ринку праці, а також сприяє формуванню творчої особистості, здатної до професійної адаптації в умовах динамічних соціокультурних змін.

Рецензент: доктор мистецтвознавства,
професор, заслужений діяч мистецтв України,
художник декоративно-ужиткового мистецтва
Львівської національної академії мистецтв



Ростислав ШМАГАЛО

