

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕМЕСЛА»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла»
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Рецензована освітньо-професійна програма «Декоративне мистецтво та ремесла» розроблена групою науково-педагогічних працівників кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва, факультету архітектури, будівництва та декоративно-прикладного мистецтва Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича згідно чинних вимог Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту» та Державного стандарту вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (№ 725 від 24.05.2019 р.).

Проведений аналіз освітньо-професійної програми засвідчив, що групою розробників враховано визначені Стандартом вищої освіти компетентності навчання за означеною спеціальністю. Програма націлена на формування у майбутнього фахівця здатності динамічно поєднувати знання, уміння, комунікативні навички і спроможності з автономною діяльністю та відповідальністю під час вирішення завдань та проблемних питань у галузі декоративного мистецтва, необхідних для здійснення ефективної професійної діяльності.

У профілі рецензованої програми чітко сформульовано мету, подано характеристику та висвітлено особливості програми, конкретизовано програмні компетентності та результати навчання. Разом із тим наведено перелік обов'язкових та вибіркових компонентів. Обов'язкові компоненти циклу загальної та професійної підготовки є логічно узгодженими з вибірковими, розкривають сутність актуальних проблем галузі декоративного мистецтва, містять блок практичної підготовки.

Освітньо-професійна програма «Декоративне мистецтво та ремесла» надає студентам всебічну підготовку в сфері декоративного мистецтва, що поєднує як теоретичне знання, так і практичні навички. Ця програма спрямована на розвиток креативності, оволодіння традиційними та сучасними техніками декоративного мистецтва та здобуття фундаментальних знань у галузі ремесел.

Навчальний план включає різноманітні дисципліни, які охоплюють історію мистецтва, технології виготовлення творів декоративного мистецтва, рисунок, живопис, кольорознавство, композиція та ін. Заняття з практичного моделювання та використання різних матеріалів дозволяють студентам експериментувати і розкривати свої творчі здібності.

Вагоме значення надається інтеграції культурного простору з традиціями, що відбивається у ретельному вивченні народних ремесел. За допомогою майстер-класів та практичних занять у творчих студіях здобувачі програми здобувають навички, необхідні для створення унікальних художніх виробів та їх подальшого використання або комерціалізації.

Програма гармонійно поєднує традиційні методи навчання з інноваційними підходами, адаптуючи їх під потреби сучасного ринку праці. Це робить її привабливою як для тих, хто бажає поглибити свої знання у сфері декоративного мистецтва, так і для тих, хто прагне стати професіоналом у цій галузі. Загалом, програма «Декоративне мистецтво та ремесла» орієнтована на формування естетичного смаку, розвиток практичних навичок та довершене розуміння контексту культури та мистецтва, що є важливими елементами для успішної кар'єри у сфері декоративного мистецтва та ремесл

Всі складові освітньо-професійної програми виконані на високому науковому та методичному рівні з урахуванням традиційних досягнень в цій галузі та інноваційних напрацювань, що відбуваються в українському та світовому декоративному мистецтві. Отже, рецензована освітньо-професійна програма «Декоративне мистецтво та ремесла» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича є актуальною і відповідає сучасним вимогам, що існують до освітніх програм першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, пройшла належну апробацію і може бути впроваджена в освітній процес Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

***Рецензент:** доктор мистецтвознавства, професор,
завідувач кафедри художньої кераміки
факультету декоративно-прикладного мистецтва
Львівської національної академії мистецтв,
академік Національної академії
мистецтв України*

Орест ГОЛУБЕЦЬ

