

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО,
ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»
галузі знань 02 Культура і мистецтво
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Рецензована освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти розроблена групою науково-педагогічних працівників кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва, факультету архітектури, будівництва та декоративно-прикладного мистецтва Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича згідно чинних вимог Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту» та Державного стандарту вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (№ 725 від 24.05.2019 р.).

Проведений аналіз освітньо-професійної програми засвідчив, що групою розробників враховано визначені Стандартом вищої освіти компетентності навчання за означеною спеціальністю. Програма націлена на формування у майбутнього фахівця здатності динамічно поєднувати знання, уміння, комунікативні навички і спроможності з автономною діяльністю та відповідальністю під час вирішення завдань та проблемних питань у галузі образотворчого та декоративного мистецтва, необхідних для здійснення ефективної професійної діяльності.

У профілі рецензованої програми чітко сформульовано мету, подано характеристику та висвітлено особливості програми, конкретизовано програмні компетентності та результати навчання. Разом із тим наведено перелік обов'язкових та вибірових компонентів. Обов'язкові компоненти циклу загальної та професійної підготовки є логічно узгодженими з вибіровими, розкривають сутність актуальних проблем галузі декоративного мистецтва, містять блок практичної підготовки.

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» надає студентам всебічну підготовку в сфері декоративного мистецтва, що поєднує як теоретичне знання, так і практичні навички. Ця програма спрямована на розвиток креативності, оволодіння традиційними та сучасними техніками образотворчого та декоративного мистецтва, реставрації.

Навчальний план включає різноманітні дисципліни, які охоплюють історію мистецтва, технології виготовлення творів декоративного мистецтва, рисунок, живопис, кольорознавство, композиція та ін. Заняття з практичного

моделювання та використання різних матеріалів дозволяють студентам експериментувати і розкривати свої творчі здібності.

Вагоме значення надається інтеграції культурного простору з традиціями, що відбивається у ретельному вивченні народних ремесел. За допомогою майстер-класів та практичних занять у творчих студіях здобувачі програми здобувають навички, необхідні для створення унікальних художніх виробів та їх подальшого використання або комерціалізації.

Програма гармонійно поєднує традиційні методи навчання з інноваційними підходами, адаптуючи їх під потреби сучасного ринку праці. Це робить її привабливою як для тих, хто бажає поглибити свої знання у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва та ремесл, так і для тих, хто прагне стати професіоналом у цій галузі. Загалом, програма «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» орієнтована на формування естетичного смаку, розвиток практичних навичок та довершене розуміння контексту культури та мистецтва, що є важливими елементами для успішної кар'єри у сфері мистецтва.

Всі складові освітньо-професійної програми виконані на високому науковому та методичному рівні з урахуванням традиційних досягнень в цій галузі та інноваційних напрацювань, що відбуваються в українському та світовому декоративному мистецтві. Отже, рецензована освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 Культура і мистецтво є актуальною і відповідає сучасним вимогам, що існують до освітніх програм першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, пройшла належну апробацію і може бути впроваджена в освітній процес Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

*Доктор: мистецтвознавства, професор,
завідувач кафедри художньої кераміки
факультету декоративно-прикладного мистецтва
Львівської національної академії мистецтв,
академік Національної академії
мистецтв України*

Орест ГОЛУБЕЦЬ

