



СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ «ПРОФЕСІЙНА МАЙСТЕРНІСТЬ (ХУДОЖНЄ ДЕРЕВО)»

Компоненту освітньої програми – обов'язкова (7 кредитів)

Освітньо-професійна програма	«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
Спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Курик Остап Дмитрович – асистент кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва https://art-deco.chnu.edu.ua/spivrobotnyky-kafedry/kuryk-ostap-dmytrovych/
Контактний тел.	+380962113270
E-mail:	o.kuryk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	
Консультації	П'ятниця 14.00 до 15.00

АНОТАЦІЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ

Предметом вивчення освітнього компоненту є формування та розвиток професійної майстерності у галузі художньої обробки дерева, опанування традиційних і сучасних технік художнього дерева, закономірностей формоутворення, композиційної побудови та декоративного оздоблення виробів з деревини. Курс спрямований на осмислення художнього дерева як важливої складової декоративно-прикладного мистецтва, засобу творчого самовираження та носія національних і культурних традицій у контексті сучасних мистецьких процесів.

Метою вивчення освітнього компоненту є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про професійну діяльність художника з художнього дерева, розвиток практичних умінь і навичок створення авторських декоративно-ужиткових виробів, удосконалення технічної майстерності, художнього мислення та здатності до самостійної творчої реалізації.

Основними завданнями вивчення освітнього компоненту є: опанування основних технік художньої обробки дерева; формування навичок проектування, виконання та завершення художніх виробів з урахуванням естетичних, функціональних і технологічних вимог; розвиток умінь аналізувати форму, матеріал і декор виробів; виховання професійної культури, відповідального ставлення до матеріалу та усвідомлення ролі художнього дерева в сучасному культурному просторі.

Освітній компонент «Професійна майстерність (Художнє дерево)» є обов'язковим освітнім компонентом для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітньо-професійної програми «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» та вивчається відповідно до навчального плану у межах фахової підготовки студентів.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ 1 КУРС 1 СЕМЕСТР

МОДУЛЬ 1. Від інструмента до простої композиції	
Тема 1	Ознайомлення з інструментами та матеріалами.
Тема 2	Виконання тренувальних різьбярських вправ.
Тема 3	Пробні композиції простих геометричних елементів.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ 1 КУРС 2 СЕМЕСТР

МОДУЛЬ 1. Геометричне різьблення в орнаментальних формах	
Тема 1	Виконання орнаментальних вправ.
Тема 2	Виготовлення декоративної скриньки з використанням столярних з'єднань.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ

НАВЧАННЯ

У процесі вивчення обов'язкового освітнього компоненту «Професійна майстерність (Художнє дерево)» застосовуються традиційні та сучасні методи навчання, спрямовані на формування професійних знань, умінь і практичних навичок художньої обробки деревини. Використовуються словесні, наочні та практичні методи, зокрема пояснення, демонстрація зразків і технологічних прийомів, виконання індивідуальних і творчих практичних завдань. Значна увага приділяється самостійній практичній діяльності здобувачів освіти, відпрацюванню технічної майстерності, проектуванню та реалізації авторських виробів. Контроль результатів навчання здійснюється шляхом оцінювання

практичних робіт, рівня сформованості професійних навичок і захисту творчих проєктів.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: здійснюється у процесі практичних занять і передбачає оцінювання якості виконання практичних робіт з художньої обробки дерева, рівня володіння технічними прийомами, сформованості професійних умінь і практичних навичок.

Підсумковий контроль – *екзамен 1,2 семестр*

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами

- «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»

<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/etychnyi-kodeks-chernive-tskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-yuriia-fedkovycha/>

- «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича»

<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-vyivlen-nia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chernivetskomu-natsionalnomu-univer-syteti-imeni-yuriia-fedkovycha/>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Міністерство освіти і науки України

<https://mon.gov.ua> Нормативно-правові документи, освітні стандарти, методичні рекомендації.

2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського

<http://www.nbuv.gov.ua> Електронні каталоги, наукові статті, дисертації, фахові видання.

3. Освітня платформа Prometheus

<https://prometheus.org.ua> Онлайн-курси з педагогіки, методики викладання, цифрової освіти.

4. Google Scholar

<https://scholar.google.com> Пошук сучасних наукових публікацій з педагогіки та методики викладання.

5. Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти (ДНМЦЗКМО): <https://www.dnmczkmo.org.ua/> — Головний ресурс. Тут знаходяться всі

"Типові навчальні програми" (рисунок, живопис, скульптура) для мистецьких шкіл.

6. Репозитарій НПУ імені М.П. Драгоманова: Розділ «Мистецька педагогіка».

7. Бібліотека НАОМА (Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури): Методичні фонди кафедри теорії та історії мистецтва.

8. Освітня платформа «Всеосвіта» / «На Урок»: Розділ «Мистецтво» (для ознайомлення з практичним досвідом викладачів-практиків).

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Професійна майстерність (Художнє дерево)» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

<https://art-deco.chnu.edu.ua/media/deih22ro/profkaderevo-1-kurs-kopiiadocx.pdf>